

PIANO
BARYTON SOLO
CHOEURS

MINUIT CHRETIEN

- Holly Night -

Adolphe ADAM

Andante $\text{♩} = 66$
Exposition Fa Maj

rit. a tempo

Bar.solo

Mi - nuit Chré - tiens

Accompagnement simplifié (improvisation)

5 c'est l'heu re so - len - nel - le où l'hom - me

10 Dieu des - cen - dit jus - qu'à nous Pour ef - fa -

MINUIT CHRETIEN

2
15

cer la tache o - ri - gin - nel le et de son

B \flat F2 F2

19

père ef - fa - cer le cour - roux Le

Am MODUL. EN DO

23

monde en - tier tres - sail - le d'es - pé - ran - ce à

27

cet - te nuit qui lui donne un sau - veur

Dmin74 G7 G/B F/C C C

MINUIT CHRETIEN

A tempo Andante $\text{♩} = 50$

3

31

S
Peuple - - - à ge - nous at - tends

A
Peuple - - - à ge - nous at - tends

T
Peuple - - - à ge - nous at - tends

B
Peuple - - - à ge - nous at - tends

31

Am Em Dm

36

S
tadé - li - vran - ce No - ë l No -

A
Ta dé - li - vran - ce No - ë - l No -

T
Ta dé - li - vran - ce No - ë l No -

B
Ta dé - li - vran - ce No - ë - l No -

36

Am Fm/Ab C/G G/B

MINUIT CHRETIEN

4
41

S
A
T
B

él - voi - ci le ré - demp -
él - voi - ci le ré - demp -
él - voi - ci le ré - demp -
él - voi - ci le ré - demp -

41

S
A
T
B

teur - No - ë - l No - ë -
teur - No - ë - l No - ë -
teur - No - ë - l No - ë -
teur - No - ë - l No - ë -

45

MINUIT CHRETIEN

50

S
I voi - ci le ré-demp - teur

A
I voi - ci le ré-demp - teur

T
I voi - ci le ré-demp - teur

B
I voi - ci le ré-demp - teur

50

55

Le ré - demp - teur a bri - sé toute en - tra - ve La terre est

55

Accompagnement simplifié

D^b D^b/F G^b E^bm7 D^b D^b A^b

MINUIT CHRETIEN

6
60

libre et le ciel est ou - vert _____ Il voit un

60

Db Bbm7 Ebm7 Ab Db Gb/Db Ab/Db Db

65

frère où né - fait qu'un es - cla - ve L'a-mour u - ni qui en -

65

Db/F Gb Ebm7 Db Db Fm/C

70

chaî - nait _____ le fer Qui lui di - ra no -

70

C4 C Fm Fm Ebm7 Ab Ab7/Gb

75

tre re-con - nais - san - ce C'est pour nous tous qu'il nait, qu'il souffre et meurt

75

Db/F Bbm Ebm7 Ab7 Db Db

MINUIT CHRETIEN

81

S
A
T
B

Peu - ple de - bout chan - te ta dé - li -

Peu - ple de - bout Chan - te ta dé - li -

Peu - ple de - bout Chan - te ta dé - li -

Peu - ple de - bout Chan - te ta dé - li -

Peu - ple de - bout Chan - te ta dé - li -

81

B^bm B^bm Fm Fm E^bm E^bm

87

S
A
T
B

vran - ce No - ël No - ël

vran - ce No - ël No - ël

vran - ce No - ël No - ël

vran - ce No - ël No - ël

vran - ce No - ël No - ël

87

B^bm G^bm/A D^b/A^b A^b7/G^b D^b/F

MINUIT CHRETIEN

8
92

S
Chan - tons tons demp - teur No -

A
Chan - tons le ré - demp - teur No -

T
Chan - tons le ré - demp - teur No -

B
Chan - tons le ré - demp - teur No -

92

Chords: G \flat , D \flat /A \flat , A \flat , D \flat /F

97

S
ël No - ë - i Chan - tons Le ré - demp - teur

A
ël No - ë - i Chan - tons Le ré - demp - teur

T
ël No - ë - i Chan - tons Le ré - demp - teur

B
ël No - ë - i Chan - tons Le ré - demp - teur

97

Chords: A \flat , A \flat 7/G \flat , D \flat /F, G \flat maj, D \flat /A \flat , A \flat 7, G \flat /D \flat , D \flat

rit.